



Photo de couverture :
Atmosphère matinale.
Guy Gilson.
Perfect Ganshoren.
FCP2012 PC2

L'assemblée générale a eu lieu, le samedi 30 mars 2013.

Pour ma première prestation en tant que président, je pense que cette assemblée s'est bien passée et a été constructive, grâce notamment aux administrateurs, aux nouveaux et anciens secrétaires ou trésoriers.

Cependant, il est vraiment dommage de ne pas trouver à cette assemblée plus de monde ! La moitié des clubs étaient présents ou représentés et si c'est suffisant pour le quorum, ce ne l'est pas pour retrouver ensemble cet état d'âme, cette chaleur, cet échange qui nous caractérise dans notre art. Il ne suffit pas de photographier, il faut aussi partager son art par des rencontres et c'en est une importante.

Oui, c'est regrettable parce que vos encouragements et notamment votre présence nous donne, à nous qui sommes bénévoles, le petit plus... qui nous permet de continuer dans des concepts pour donner à la photographie wallonne et bruxelloise ses lettres de noblesse. Malgré tout, la plupart d'entre nous, sont moins individualistes qu'on ne le pense et s'activent dans leur région et leur commune, à une mise en valeur des nombreux artistes francophones, par des expositions de leurs œuvres et je ne peux que les encourager.







Il reste à définir et à mettre en pratique des projets communs, en dehors de l'excellent *Images magazine* que nous devons à notre président honoraire Jacques Baudoux. Il faut imaginer d'autres projets utiles pour la défense de notre art et disons le pour montrer au monde que le Belge francophone a plus que sa place dans cette discipline.

2013-2014, si bien entendu, tout se met en concordance, verra naître un premier projet qui me tient à cœur, une biennale de photographie pour amateurs dit éclairés avec un thème bien précis et je l'espère une diffusion du résultat.

Je n'en dis pas plus pour le moment, sachez cependant qu'il concerne la lumière et le patrimoine matériel et immatériel de nos régions. Une façon pour nous de participer aussi à la défense de notre culture.

Le président de la Fédération de cercles photographiques.
Alphonse Delagoen (avril 2013).

Au sommaire : Page 6. Infos du marché ; Page 7. Agenda ; Page 22. Box Galerie. La valise de Capa ; Page 26. Au BPS22. The Allochtoon ; Page 33. Formation F.C.P. et les Açores au Parlement européen ; Page 34. Amnesty International ; Page 41. Concours F.C.P. 2013 1^{re} épreuve papier ; Page 43. FBP-FCP-Divers.

	<p>Pages 9-11 Echos expos clubs Agnès Humblet R. P. C. Montois Hobby Lens-Saint-Remy</p> <p><small>© J. Bdx. R. P. C. Montois</small></p>		<p>Pages 13-15 Reflet mondial de la photographie P. C. Artec Mouscron</p> <p><small>© J. Dominique Henrkowski.</small></p>
<p>Pages 19-21 Musée de la photographie de Charleroi Jens Olof Lasthein Frédéric Pauwels Charles Gaspar</p> <p><small>© Frédéric Pauwels.</small></p>		<p>Pages 23-25 Bertrand Kindt Un jeune photographe hennuyer</p> <p><small>© Bertmod Kindt.</small></p>	
	<p>Page 32 Young Gallery Christophe Jacrot et Olivier Dassault</p> <p><small>© C. Christophe Jacrot.</small></p>		<p>Pages 35-39 Journée de la F.C.P. Assemblée générale et remise des distinctions des concours 2012</p> <p><small>© J. Bdx.</small></p>